

 <p>JUIN</p>		 <p>Coup de surprise Avenue première</p>		 <p>Mon grand frère et moi Comédie dramatique 2h07 Mardi 2 VO 21h</p>		 <p>Sauvons les meubles Drame 1h26 Mercredi 3 17h30</p>		 <p>Le diable s'habille en Prada 2 Comédie dramatique 1h59 Mercredi 3 21h</p>	
 <p>The New West Drame 1h37 Jeudi 4 VO 21h</p>		 <p>L'abandon Drame DÉCONSEILLÉ 12 1h40 Vendredi 5 21h Lundi 8 21h</p>		 <p>la Vénus électrique Comédie romantique 2h02 Samedi 6 21h Dimanche 7 17h30</p>		 <p>Vanilla Comédie dramatique 1h39 Mardi 9 VO 21h</p>		 <p>Histoires parallèles Drame 2h19 Mercredi 10 17h30</p>	
 <p>Autofiction Comédie dramatique 1h51 Mercredi 10 VO 21h</p>		 <p>L'objet du délit Comédie dramatique 2h14 Mercredi 17 17h30</p>		 <p>Cocotte Drame 1h37 Mercredi 17 VO 21h</p>		 <p>Tout va super Comédie dram., romance 1h31 Jeudi 18 21h</p>		 <p>Anna et les enfants Comédie 1h30 Mercredi 24 17h30</p>	
 <p>Le virtuose Thriller 1h49 Mercredi 24 21h</p>		 <p>Mata Thriller, espionnage 1h47 Jeudi 25 21h</p>		 <p>JUILLET</p>		 <p>La bataille de Gaulle : l'âge de fer Thriller, historique 2h40 Lundi 6 21h</p>		 <p>Fils de personne Drame 1h37 Mardi 7 21h</p>	
 <p>Toy story 5 Animation, aventure, famille 1h42 Mercredi 8 17h30 Samedi 11 21h</p>		 <p>À bras-le-corps Drame, historique 1h36 Mercredi 8 VO 21h</p>		 <p>Ulysse Comédie dramatique 1h37 Jeudi 9 21h</p>		 <p>L'affaire Zanetti Drame 1h45 Vendredi 10 21h</p>		 <p>Deviens génial Comédie 1h45 Lundi 13 21h</p>	
 <p>L'illusion de Yakushima Drame 2h02 Mardi 14 VO 21h</p>		 <p>Horaire exceptionnel pour juin et juillet séances à 21h</p>		 <p>TOUTE L'ÉQUIPE DU CINÉMA GRAND ÉCRAN VOUS SOUHAITE UN BEL ÉTÉ !</p>					



À L'ATTENTION DES MALENTENDANTS ET MALVOYANTS : système accessible à partir de votre téléphone pour certains films – Plus d'infos sur notre site Internet

Plein tarif : 6 € (18 ans et plus) // Réduit : 4 € // Retrouvez tous les détails sur notre site Internet



VO

Comédie dramatique

Japon – 2026

MON GRAND FRÈRE ET MOI

de Ryôta Nakano – 2h07

Avec Kô Shibasaki, Joe Odagiri, Hikari Mitsushima, Aoyama Himeno

Entre Riko et son frère aîné, rien n'a jamais été simple. Même après sa mort, il continue de lui compliquer la vie : une pile de factures, des souvenirs embarrassants... et un fils ! Aux côtés de son ex-belle-sœur, elle traverse ce capharnaüm entre fous rires et confidences, et redécouvre peu à peu un frère plus proche qu'elle ne l'aurait cru.



Drame

France, Belgique, Suisse – 2026

SAUVONS LES MEUBLES

de Catherine Cosme – 1h26

Avec Vimala Pons, Yoann Zimmer, Guilaine Londez, Jean Luc Piraux

Lucile est une photographe reconnue et indépendante. Lorsque sa mère tombe malade, elle accourt dans la maison de son enfance et y retrouve son frère Paul. Là, ils découvrent que leur mère, autrefois pétillante et entrepreneuse, leur cache des choses... Lucile et Paul comprennent alors qu'ils n'ont plus que quelques jours pour sauver bien plus que les meubles...



Comédie, drame

USA – 2026

LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2

de David Frankel – 1h59

Avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt, Stanley Tucci

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.



VO

Drame [diffusé en version originale, sous-titré en français]

USA – 2026

THE NEW WEST

de Kate Beecroft – 1h37

Avec Porshia Zimiga, Tabatha Zimiga, Scoot McNairy, Jennifer Ehle

Tabatha vit dans son ranch au cœur des Badlands, les grandes plaines du Dakota du sud. Malgré des difficultés financières, elle accueille des adolescents rebelles et leur transmet sa passion pour les chevaux, qu'elle dresse avec eux, leur enseignant la magie et la grâce du rodéo. Ensemble, ils réinventent l'Ouest américain. Un jour, un éleveur d'un comté voisin propose à Tabatha de lui racheter son ranch...



Drame [sous tension constante – Peut heurter la sensibilité du public]

France – 2026

L'ABANDON

de Vincent Garenq – 1h40

Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Emma Boumali, Nedjim Bouizzoul

Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2026. Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.

12



Comédie romantique [hors compétition – Festival de Cannes 2026] [diffusé en VO] France, Belgique – 2026

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

de Pierre Salvadori – 2h02

Avec Pio Marmaï, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Vimala Pons

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...



Comédie dramatique [diffusée en version originale, sous-titrée en français]

Mexique – 2026

VANILLA

de Mayra Hermsillo – 1h39

Avec Natalia Plasencia, Daniela Porras, María Castellá, Paloma Petra

Sept femmes à la volonté de fer se battent pour sauver leur maison de la saisie hypothécaire. Roberta, une fillette de 8 ans, évolue dans une dynamique familiale atypique : un foyer sans père, où elle vit entourée de diverses figures féminines.



Drame [présenté en compétition au Festival de Cannes 2026]

France, USA, Italie, Belgique – 2026

HISTOIRES PARALLÈLES

de Asghar Farhadi – 2h19

Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Pierre Niney, Vincent Cassel

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.



Comédie dramatique [diffusée en version originale, sous-titrée en français]

Espagne – 2026

AUTOFICTION

de Pedro Almodóvar – 1h51

Avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón, Victoria Luengo

Ce film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2026. Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs où l'impudeur de l'autofiction dévoile autant qu'elle détruit. Mais jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?



Comédie dramatique [hors compétition – Festival de Cannes 2026]

France, Belgique – 2026

L'OBJET DU DÉLIT

de Agnès Jaoui – 2h14

Avec Daniel Auteuil, Agnès Jaoui, Eye Haidara, Claire Chust

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra "Les Noces de Figaro", les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame.



Drame [diffusé en version originale, sous-titré en français]

Allemagne, Grèce, Hongrie – 2026

COCOTTE

de György Pálfi – 1h37

Avec Maria Diakopanyotou, Argyris Pandazaras, Yannis Kokiasmenos, Antonis Tsiotsiopoulos

À grand pouvoir, grandes responsabilités - mais si l'héroïne était une poule ? Échappée d'un élevage industriel, elle trouve refuge dans la cour d'un restaurant en ruine. Là, elle découvre l'amour, défie la loi du bec et se bat pour protéger ses œufs. Sa quête, tendre et ironique, résonne avec les combats silencieux et petits arrangements de la vie humaine.



Comédie dramatique, romance

France – 2026

TOUT VA SUPER

de Patrick Cassir – 1h31

Avec Hakim Jemili, Noémie Lvovsky, Marie Colomb, Camille Chamoux

Elie est soulagé. Après plusieurs années à s'occuper de Sylvaine, sa mère envahissante et malade : elle est guérie ! Il va enfin pouvoir penser à lui. Dans un bar, il rencontre Anaïs. Ils tombent très vite amoureux. Mais l'euphorie est de courte durée, Sylvaine fait une rechute. Tirailé entre cette nouvelle histoire d'amour et la maladie de sa mère, Elie va être très vite dépassé !



Comédie

ANNA ET LES ENFANTS

Avec Camille Chamoux, Alban Lenoir, Olivia Côte, Estéban

Anna est atteinte d'une phobie rare : la phobie des enfants !

Ça n'est pas qu'elle n'aime pas les enfants... c'est juste qu'elle en a peur. Quand elle retombe amoureuse de l'ex de sa vie, tout va pour le mieux... jusqu'au jour où elle découvre qu'il a deux enfants, mais surtout qu'elle va devoir rester seule avec eux !

France, Belgique – 2026

de Diane Clavier – 1h30



Thriller

LE VIRTUOSE

Avec Leo Woodall, Dustin Hoffman, Havana Rose Liu, Lior Raz

Doté d'une ouïe exceptionnelle, un jeune accordeur de piano voit sa vie basculer lorsque son talent attire l'attention de criminels qui l'entraînent dans une série de cambriolages de plus en plus risqués. Malgré lui, il s'enfonce dans un engrenage dangereux qui pourrait lui coûter bien plus que sa liberté.

USA, Canada – 2026

de Daniel Roher – 1h49



Thriller, espionnage

MATA

Avec Eye Haïdara, Joséphine Japy, Raphaël Personnaz, Hakim Jemili

Blessée lors d'une opération clandestine au Niger, MATA, agente du service action de la DGSE, perd la trace d'ANTOINE, son compagnon capturé sur place. À son retour, elle est affectée à la Sécurité Intérieure du Territoire et se saisit d'une mission de contre-espionnage dans les Alpes : une ombre semble relier ce dossier à l'embuscade en Afrique. Convaincue que ses supérieurs lui dissimulent des informations et hantée par la captivité d'Antoine, elle se lance dans une course contre la montre, hors de tout cadre officiel... au risque de tout perdre.

France, Belgique – 2026

de Rachel Lang (II) – 1h47

JUILLET



Thriller, historique [hors compétition – Festival de Cannes 2026]

LA BATAILLE DE GAULE : L'ÂGE DE FER

Avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur, Benoît Magimel

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l'Histoire qui semblait pourtant écrite d'avance.

France, Belgique – 2026

de Antonin Baudry – 2h40



Drame

FILS DE PERSONNE

Avec Romain Duris

À peine arrivé en France, le petit Mapring, 4 ans, perd sa nouvelle mère dans un accident de voiture. Thomas dévasté, seul face à cet enfant qui ne le reconnaît pas encore comme père, décide de retourner en Thaïlande pour retrouver sa famille biologique et lui donner une nouvelle chance. Mais au cœur de ce voyage de la renaissance, une autre histoire se tisse : celle d'un lien fragile qui se construit, le face-à-face bouleversant d'un père et d'un fils qui doivent apprendre à s'approprier.

France, Thaïlande – 2026

de Safy Nebbou – 1h37



Animation, aventure, comédie, famille [à partir de 8 ans]

USA – 2026

TOY STORY 5

de Andrew Stanton et McKenna Harris – 1h42

Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande verront leur travail remis en question lorsqu'ils découvriront que ce qui obsède les enfants d'aujourd'hui s'appelle... l'électronique !



Drame, historique [diffusé en VO, sous-titré en français]

Suisse, France, Belgique – 2026

À BRAS-LE-CORPS

de Marie-Elsa Sgualdo – 1h36

Avec Lila Gueneau, Grégoire Colin, Thomas Doret, Aurélia Petit

Enceinte à 15 ans, Emma défie la communauté protestante répressive de son village. Affrontant l'hypocrisie morale et le spectre de la Seconde Guerre mondiale, elle transforme son traumatisme en capacité d'émancipation.



Comédie dramatique [Sélection Un certain regard – Festival de Cannes 2026]

France – 2026

ULYSSE

de Laetitia Masson – 1h37

Avec Élodie Bouchez, Stanislas Merhar, Romane Bohringer, Gringe

Alice, chercheuse en sociologie découvre qu'elle est enceinte. Luc, son mari, exulte. Ce sera un garçon ! Ils l'appelleront Ulysse. Sauf qu'à un an, Ulysse ne rentre pas dans les courbes. Trop petit, trop maigre. Les pédiatres s'interrogent et le verdict tombe : syndrome génétique. Ulysse ne sera pas comme les autres. Mais comment sera-t-il ? Mystère.



Drame

Italie, Suisse – 2026

L'AFFAIRE ZANETTI

de Leonardo Di Costanzo – 1h45

Avec Roschdy Zem, Barbara Ronchi, Diego Ribon, Valeria Golino

Elisa Zanetti a été condamnée pour un crime dont elle dit ne presque rien se rappeler. Dix ans plus tard, le professeur Alaoui, criminologue de renom, rouvre son dossier. Un face-à-face tendu s'engage entre les deux. Peu à peu, les souvenirs enfouis refont surface, et avec eux, une vérité bien plus complexe qu'il n'y paraît. Jusqu'où peut-on aller pour entrer dans l'esprit d'une criminelle ? *D'après une histoire vraie.*



Comédie

France, Allemagne – 2026

DEVIENS GÉNIAL

de Léo Grandperret – 1h45

Avec Manu Payet, Melha Bedia, Marie-Julie Baup, Jan Josef Liefers

Mathias est prof et vient enfin d'obtenir sa mutation dans le collège de sa fille. Pourtant à peine arrivé on lui apprend que sa classe d'allemand va fermer, faute d'inscrits. Il décide alors d'organiser un voyage en Allemagne pour motiver les adolescents à choisir la langue et pour le financer, il fait appel à Iris, la responsable du comité de jumelage local. Le hic, c'est que Mathias est prof d'espagnol. Entre un Mathias qui ne parle pas un mot d'allemand, des ados en souffrance et une Iris irrationnelle, le voyage scolaire va prendre des allures de gigantesque chaos. Pourtant, rien ne pourra l'empêcher de devenir le père que sa fille n'attend plus... et pour arriver à ses fins, il va devoir devenir génial !



Drame [diffusé en VO, sous-titré en français]

Japon, France, Luxembourg, Belgique – 2026

L'ILLUSION DE YAKUSHIMA

de Naomi Kawase – 2h02

Avec Vicky Krieps, Kan'ichirô

Corry est française et vit au Japon. Elle partage sa vie avec Jin et s'occupe d'enfants en attente de greffe cardiaque à l'hôpital de Kobé. Alors que la culture Japonaise a du mal à accepter le don d'organe, Corry se bat au quotidien pour faire évoluer les mentalités et trouver plus de donneurs. Quand Jin disparaît un jour sans laisser de trace, elle tente de le retrouver, mais doit aussi mener une course contre la montre pour que la greffe de son jeune patient aboutisse...



ÉTÉ 2026



Horaire exceptionnel d'été
séances à 21h

JUIN

	-	-	-	-	-	-	Lun. 1 ^{er}	Mar. 2
Coup de cœur surprise AVANT-PREMIÈRE							21h	
Mon grand frère et moi								21h VO

	Mer. 3	Jeu. 4	Ven. 5	Sam. 6	Dim. 7	Lun. 8	Mar. 9
Sauvons les meubles	17h30						
Le diable s'habille en Prada 2	21h						
The New West		21h VO					
L'abandon DÉCONSEILLÉ 12			21h			21h	
La Vénus électrique				21h	17h30		
Vanilla							21h VO

	Mer. 10	-	-	-	-	-	-
Histoires parallèles	17h30						
Autofiction	21h VO						

	Mer. 17	Jeu. 18	-	-	-	-	-
L'objet du délit	17h30						
Cocotte	21h VO						
Tout va super		21h					

	Mer. 24	Jeu. 25	Ven. 26	Sam. 27	Dim. 28	Lun. 29	Mar. 30
Anna et les enfants	17h30						
Le virtuose	21h						
Mata		21h					

JUILLET

	-	-	-	-	-	Lun. 6	Mar. 7
La bataille de Gaule : l'âge de fer						21h	
Fils de personne							21h

	Mer. 8	Jeu. 9	Ven. 10	Sam. 11	Dim. 12	Lun. 13	Mar. 14
Toy story 5	17h30			21h			
À bras-le-corps	21h VO						
Ulysse		21h					
L'affaire Zanetti			21h				
Deviens génial						21h	
L'illusion de Yakushima							21h VO